

HERMES

GAZETKA ZESPOŁU SZKÓŁ EKONOMICZNYCH W NOWYM SĄCZU



PAŹDZIERNIK 2023

Od redakcji...

Redakcja gazetki wita w wydaniu jesiennym i w nowym roku szkolnym 2023/2024.

Mamy nadzieję, że wypoczęliście przez te dwa miesiące, wakacje były udane, a Wy macie siłę do dalszej nauki.

W tym wydaniu gazetki *Hermes* możecie znaleźć artykuły o :

- Agacie Christie
- Jak reagować na hejt i brak tolerancji ?
- Wywiad z Panią Urszulą Lisowską – naszą nową nauczycielką
- Sondę wśród uczniów
- Polecanki filmowe
- Recenzje książek

Mamy nadzieję, że to wydanie Wam się spodoba i zapraszamy do czytania!



Opiekunowie tego wydania gazetki: Pani Monika Malczak, Pani Elżbieta Jabłońska - Bołoz

Redaktorka naczelna: Zuzanna Poręba

Redaktorzy: Maria Pietrzkiewicz, Monika Jasińska, Zuzanna Poręba, Natalia Zaczyk, Anna Ramza, Wiktoria Smoleń

Zuzanna Poręba kl. 4c

Agata Christie – królowa kryminału...

Agatha Christie nie bez powodu została okrzyknięta mianem „Królowej kryminału”. W jej dziełach możemy znaleźć interesujące historie, które tworzą ponadczasową wartość oraz inspiracje dla ludzi młodego i starszego pokolenia.



Życie

Agatha Christie przyszła na świat 15 września 1890 roku w Torquay. W swoim życiu napotkała na liczne problemy. W 1901 roku zmarł jej ojciec a w 1926 roku straciła matkę. Agatha Christie podczas I wojny światowej pracowała jako pielęgniarka oraz asystentka w aptece. Kontakt z różnymi środkami farmaceutycznymi, pozwolił jej zdobyć wiedzę na temat działań leków w tym trucizn. W 1930 roku dołączyła do Klubu Detektywów, który zrzeszał autorów powieści kryminalnych. Wspólnie z innymi autorami z Klubu, napisała powieść „The Floating Admiral”. 12 stycznia 1996 roku Agatha Christie zmarła z przyczyn naturalnych w swoim domu w Winterbrook.

Sztuka

Agatha Christie dzięki swojej wiedzy farmaceutycznej, miała świadomość w jaki sposób działają trucizny i w jaki sposób następują reakcje po ich spożyciu. Pisarka wykorzystała tę wiedzę w swoich licznych kryminałach, tym samym ukazując prawdziwe relacje oraz obrazując czytelnikowi w jaśniejszy sposób pewne kwestie. Dzisiaj słysząc słowo kryminał, myślimy o czymś brutalnym, krwawym i traumatycznym, lecz w powieściach Agathy Christie powszechnie znany schemat był inny. Autorka nie opisywała zbrodni w sposób brutalny i krwawy, lecz skupiała się na wątkach psychologicznych oraz postępowaniu śledczym. Czytając książki tej niezwyklej i utalentowanej pisarki, możemy spodziewać się licznych i czasem zaskakujących zwrotów akcji.

Jedną z głównych postaci, która występowała w powieściach Królowej Kryminału był słynny i legendarny dziś Herkules Poirot. W 2020 roku minęło sto lat od publikacji „Tajemniczej historii w Styles”, w której detektyw Poirot pojawia się pierwszy raz. Postać ta słynęła z swoich niesamowitych możliwości analizowania spraw pod kątem psychologicznym oraz trafnych sugestii, które mógł sformułować pod wpływem zachowania i relacji innych bohaterów.

Książki, na które warto zwrócić szczególną uwagę

Pięć małych świnek

Myślę, iż jedną z ciekawszych książek autorstwa Agathy Christie jest powieść „Pięć małych świnek”. Jest to historia znanego i cenionego malarza, który słynął ze swej namiętności do kobiet. Wspomniany wcześniej detektyw Poirot, musi zmierzyć się z zadaniem odtworzenia wydarzeń sprzed kilkunastu lat-.. Zabójstwo pozostaje zabójstwem bez względu na to, czy je popełniono wczoraj, czy przed szesnastu laty”



Pora Przypływu

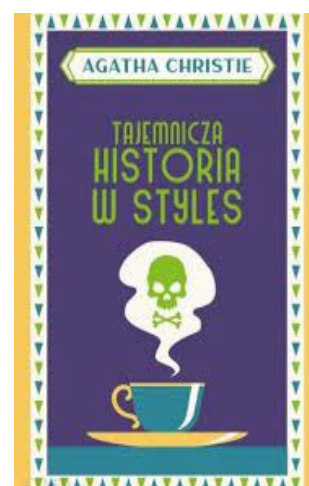
Jest to kolejna ciekawa historia, w której możemy dostrzec fenomen Herkulesa Poirot. Akcja dotyczy rodziny Cloadów, która dzięki milionerowi Gordonowi, może pozwolić sobie na życie w luksusie. Sielanka trwa do aż do wybuchu w domu mężczyzny, w którym stracił on życie. Cały majątek przechodzi w ręce jego młodziutkiej żony, co jest powodem przyszłych konfliktów w rodzinie.-.. Przypływ wynosi w górę, ale są także odpływy, które mogą porwać człowieka na bezkresne morza”



Tajemnicza historia w Styles

W tym dziele możemy poczuć klimat starej angielskiej posiadłości, w której opisane są rodzinne niesnaski i liczne skandale. Zagadką staje się otrucie właścicielki rezydencji w Styles. W tej sprawie pojawia się wiele mylnych tropów. Jest to powieściowy debiut Agathy Christie, który pojawił się w 1920 roku. Tutaj po raz pierwszy pojawiła się postać ikonowego detektywa, który podbił serce wielu czytelników.-.. Każdy morderca jest zapewne czymś starym przyjacielem.”

Dzieła Agathy Christie są klasyką kryminału. Nie starzeją, a po latach ich fabuła staje się czymś unikatowym i na nowo zaskakującym. Agatha Christie swoimi historiami, wniosła wiele nowych rozwiązań do tradycyjnej sztuki pisania kryminałów.



Natalia Zaczek 3Bb

Jak reagować na hejt i brak tolerancji?

Jeśli widzisz hejt, nie pozostawaj obojętny.

Brak reakcji to ciche przyzwolenie.

Nie daj się sprowokować ani ponieść emocjom. Jeśli chcesz odpisać, rób to spokojnie i rzeczowo. Nie odpowiadaj równie agresywnie, ale nazwij rzeczy po imieniu – napisz hejterowi, że uprawia hejt.

Jeśli ktoś Cię obraził, nie zostawaj z tym sam/sama. Porozmawiaj z kimś bliskim. Często pomocna bywa już sama rozmowa, świadomość tego, że ktoś być może doświadczył tego samego co Ty, albo trzyma Twoją stronę i Ci współczuje. Jeśli jednak hejt Cię przerasta, zgłoś się do specjalistów. Pod numerem 116 111 uzyskasz profesjonalną pomoc.

Korzystaj z dostępnych narzędzi do walki z agresją: zgłaszaj nienawistne komentarze hejterów do administratorów, blokuj osoby, które Cię obrażają i prowokują.

Widzisz, że hejtują kogoś innego? Wstaw się za ofiarą! Okaż współczucie. Nie podawaj dalej, nie lajkuj obraźliwych, hejterskich treści. To daje moc hejterom i zmienia Internet na gorsze. Nigdy nie upokarzaj innych i nie atakuj. Ta zasada dotyczy zarówno świata online, jak i offline.

Traktuj innych z szacunkiem, tak jak Ty chciałbyś/chciałabyś, aby Ciebie traktowano.

Trzymaj się faktów, nie swoich uprzedzeń. Jeśli kusi Cię, żeby napisać nienawistny komentarz, odłóż urządzenie. Ochłoń, nie pisz w złości. Zastanów się nad swoją prawdziwą motywacją do napisania takiego komentarza.

Czy jeśli spotkałbyś/spotkałabyś tę osobę twarzą w twarz, również zdobyłabyś/zdobyłbyś się na taki komentarz, jak w sieci? Zdarzyło Ci się wylać na kogoś hejt? Skasuj swój komentarz i najlepiej też po prostu przeproś.

Jak szerzyć te wartości:

- należy nie wyśmiewać się ze zdjęć, zdania, hobby innych osób
- powinniśmy zastanowić się przed napisaniem jakiegoś komentarza, czy na pewno nie urazi on kogoś
- należy respektować zdanie, argumenty innej osoby
- ważne jest aby posługiwać się kulturalnym językiem
- powinniśmy sprzeciwiać się rasizmowi i hejtowi, w przypadku, gdy się na niego natkniemy

Tolerancja we współczesnym świecie: Ludzie starają się być wyrozumiali, otwarci i empatyczni. *Ale w rzeczywistości różnie to wygląda.* Możemy tak naprawdę powiedzieć o stosunku do inności dopiero w sytuacji, w której mamy możliwość przedstawić nasze poglądy i zweryfikować zachowanie drugiej osoby. Niestety, na co dzień najlepiej potrafimy jednak osądzać innych. Zdecydowanie trudniej przychodzi nam to, by wykazywać się tolerancją. Taki sam problem jest także w Internecie, dlatego że jest to nasza codzienność. Czy we współczesnym świecie jest zatem miejsce na tolerancję? Nie ma jednoznacznej odpowiedzi na to pytanie. Wiele zależy od stopnia dojrzałości danej osoby, wyznawanych przez nią wartości i otwartości na wszystko to, co w świecie odmienne. Jak ważna jest to jednak wartość pokazuje fakt, że od 1995 roku obchodzony jest na świecie **Międzynarodowy Dzień Tolerancji -16 listopada**

Anna Ramza 3Bb

Czy jesteś przedsiębiorcą?

Do 15 października przyjmujemy zgłoszenia do konkursu MANAGER ROKU

To 2-miesięczne prowadzenie firmy i podejmowanie decyzji w roli dyrektora, czy też właściciela firmy. Zespół 3-osobowy, tylko jeden z Technikum i jeden z LO zmierzy się z konkurencją, koniecznością podejmowania decyzji krótko- i długoterminowych, by firma przyniosła zyski, rozwijała się.

Uczestnicy poznają branżę (dziedzinę gospodarki) i rozpoczną prowadzenie firmy od jej uruchomienia do cotygodniowego planowania, zakupów i sprzedaży swoich produktów. A wszystko to w internecie, dzięki platformie Branżowych Symulacji Biznesowych.

Zostań dyrektorem:

- **zbierz 3-osobowy zespół**
 - **zgłoś się do prof. Tomasza Strachanowskiego**
 - **odbierz login do symulacji**
 - I pieniądze na rozwój firmy**
 - **ZARZĄDZAJ własnym biznesem!!!**
- www.manager-roku.pl**

REVAS SYMULACJE OFERTA CENNIK OPINIE O NAS

Innowacyjne narzędzie do praktycznej nauki biznesu i zarządzania umożliwiające podejmowanie realistycznych decyzji biznesowych mających wpływ na rozwój wirtualnej firmy w wybranej branży.


Agencja eventowa


Agencja interaktywna

Wywiad z nową nauczycielką naszej szkoły – Pani Urszula Lisowska...

1. Ile lat Pani pracuje w szkole?

W szkole pracuję od 4 lat.

2. Jaka jest Pani ulubiona epoka literacka i lektura szkolna?

Mam sentyment do pozytywizmu, a moje serce należy do "Lalki" Bolesława Prusa

3. Jaki jest Pani ulubiony typ książek?

Lubię książki psychologiczne, pokazujące naturę człowieka i procesy myślowe jakie zachodzą w ludziach np. pod wpływem silnych przeżyć.

4. Dlaczego wybrała Pani szkołę średnią do pracy?

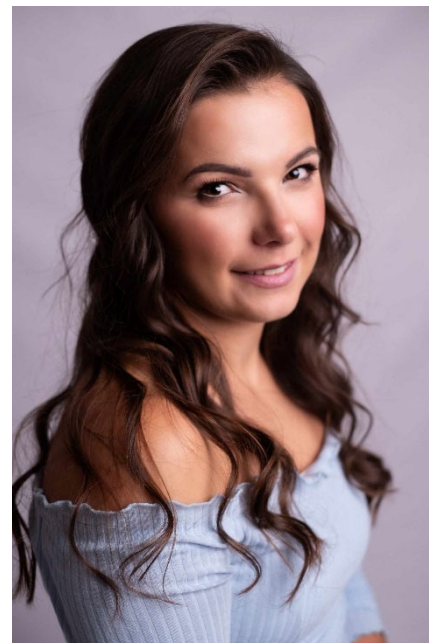
Zawsze chciałam uczyć w liceum/technikum, bo lubię pracować z młodzieżą, poznawać nowych ludzi i pokazywać im, że literatura może być naprawdę wartościowa i przydatna na drodze ku dorosłości.

5. Jeśli Pani życie byłoby opisane w książce, jaki tytuł by ona nosiła?

"Życie pod prąd" 😊

6. Co Pani lubi robić w wolnym czasie?

Trenuję aerial hoop (akrobatykę powietrzną), chodzę po górach.



7. Dlaczego Pani postanowiła pracować w zawodzie nauczyciela i czy był to Pani pierwszy wybór kariery?

To nie był mój pierwszy wybór, po drodze miałam wiele pomysłów na siebie, łącznie z własną działalnością rękodzielniczą 😊 Wybrałam polonistykę i zawód nauczyciela dzięki świetnej nauczycielce jaką miałam w szkole średniej. Zawsze lubiłam czytać i poszłam w tym kierunku, choć kilka lat faktycznie nie było mi po drodze ze szkołą 😊

8. Jak Pani wspomina szkołę?

To był fajny czas, pełen wielu emocji, czasem silnego zmęczenia, ale niezwykle wartościowy.

9. Jakim nauczycielem chciałaby Pani być dla uczniów?

Empatycznym i takim, do którego zawsze można zwrócić się o pomoc. Chciałabym żeby uczniowie zarażali się moją energią do działania, uśmiechali się i walczyli o marzenia. Tyle- i aż tyle!

10. Jak pierwsze wrażenia w naszej szkole?

Bardzo pozytywne! Cenię sobie spokój, jasne zasady, dobrą atmosferę w pracy i póki co, wszystko to odnajduję w naszej szkole 😊

11. Jakie Pani studia skończyła?

Jestem absolwentką Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach i Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie- studiowałam filologię polską ze specjalnością nauczycielską.

12. Dlaczego wybrała Pani zawód nauczyciela

Podobno mam świetny kontakt z ludźmi, szczególnie młodymi. Od dziecka miałam zapędy nauczycielskie, zawsze każdego przegadałam, zagadałam, lubiłam zabawę "w szkołę" i tak mi już zostało 😊

13. Co Panią satysfakcjonuje w Pani pracy?

Gdy uczniowie mówią: "lubię przychodzić na Pani lekcje" 😊 Zawsze dopinguję do działania- na każdej płaszczyźnie życia, nie tylko szkolnej. I cieszę się, gdy moi uczniowie robią, co w ich mocy żeby osiągnąć wyznaczone sobie cele, dostają się na wymarzone studia, cieszą się kolejnymi sukcesami. Zawsze wzruszam się, gdy "oddaję" maturzystów i wiem, że mogłam im towarzyszyć w tej drodze do dorosłości. A gdy wiem, że mogłam być w tym czasie dla kogoś ostoją, pomocą, mobilizacją sprawię, że chce mi się pracować każdego dnia!

Zuzanna Poręba kl. 4c

Czy możesz zostać inwestorem giełdowym?

Szkolna Internetowa Gra Giełdowa to jeden z największych projektów dla młodzieży w Polsce. W XXI edycji udział wzięło w nim ponad 22 000 uczniów, w tym prawie 250 uczennic i uczniów sądeckiego Ekonoma.

To za sprawą prof. Tomasza Strachanowskiego, który i w tym roku zaprasza do sprawdzenia się w realnych decyzjach na warszawskim „parkiecie”.

**NAUCZ SIĘ
GIEŁDY Z SIGG**

To wiedza, która zaprocentuje!

Weź udział w 22. edycji SIGG dla uczniów i nauczycieli szkół ponadpodstawowych, dla klas VII i VIII szkół podstawowych, a także dla członków ZHP.

Rejestracja trwa od 2 października do 3 listopada 2023 roku!

- zbierz zespół (2 lub 3 lub 4 osoby)
- wymyśl nazwę i zgłoś się do p. T. Strachanowskiego
- odbierz pieniądze na inwestycje
- inwestuj i zarabiaj

Recenzja „Żeby umarło przede mną” ...

Książka „Żeby umarło przede mną” autorstwa Jacka Hołuba, jest reportażem na temat matek wychowujących dzieci z niepełnosprawnościami. Książka jest o tym jak sobie radzą, jakie mają obowiązki, jak wygląda życie z chorym dzieckiem, jak się zachowuje wtedy otoczenie i jaką pomoc otrzymują, a raczej jej brak.

„Co teraz będzie? Jak będziemy żyli? Co zrobić z Kacperkiem? Jak wrócę do pracy?”

Książka nie jest łatwą i przyjemną lekturą, ponieważ są tam opisywane straszne doświadczenia z jakimi muszą się te matki zmagać na co dzień. Uważam, że wiele osób nie dałoby sobie rady z takim obciążeniem psychicznym i fizycznym dzień w dzień przez kilkanaście lat.

„- Proszę Pani, będzie bardzo źle albo bardzo, bardzo źle. Pani dziecko będzie w stanie wegetatywnym, głęboko upośledzone – powiedział.

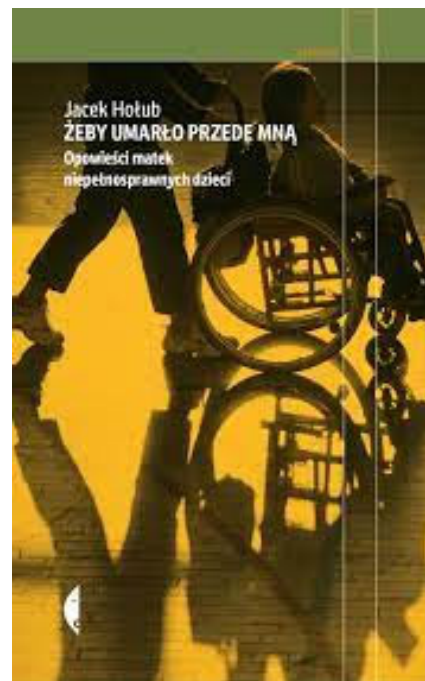
- {...} Nie ma żadnej nadziei?

-Nie jestem pani w stanie wiele powiedzieć {...}, ale nie ma nadziei. Bardzo mi przykro. Życzę pani dużo siły, do widzenia. „

Smutne jest też czytanie o tym jak mało państwo robi, aby pomagać takim rodzinom kiedy im naprawdę jest potrzebna ta pomoc.

Najbardziej wstrząsnęła mną historia matki, która miała już dorosłego syna, a ona już była coraz starsza, miała coraz mniej siły. Pewnego dnia zdarzył się wypadek – syn wypił żrący płyn do czyszczenia. Nie zmarł, ale konsekwencje zdrowotne były bardzo duże. Bądźmy szczerzy te dzieci będą dorastać, a ich matki się starzeć, więc nie będą w stanie się nimi zajmować z powodu braku sił fizycznych.

„Czasem opadam z sił. Zmienianie pielucho majtek, mycie dorosłego mężczyzny i pranie zabrudzonych ciuchów mnie nie rusza, przywykłam. {...} Boję się samotności i napadów szału Pawła.”



Uważam, że jest to bardzo ważna i otwierająca oczy książka, bo jednak na co dzień raczej mało się o tym słyszy. Pamiętam fragment książki gdy któraś matka powiedziała, że ona się nie żali innym, zajmuje się swoim dzieckiem najlepiej jak potrafi. Tyle i aż tyle...

„Nigdy nie pogodzę się z niepełnosprawnością Kacpra {...} Skąd biorę siłę? Od Kacperka. Cieszę się z każdego, nawet najmniejszego postępu.”

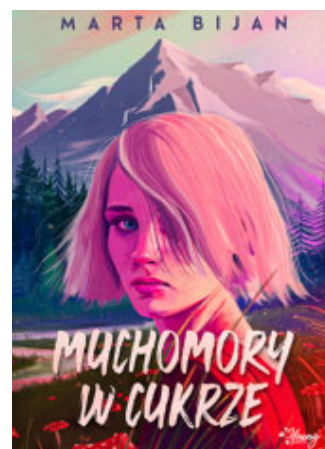
Myślę, że powinno się jak najwięcej słuchać o tym, ale z perspektywy matek czy najbliższej rodziny, a nie koniecznie słuchać przesłodzonych reklam. Powinno się też pomagać jak najwięcej w miarę swoich możliwości, bo może to naprawdę pomóc i dać przynajmniej chwilę ulgi, zabezpieczając te najbardziej prozaiczne potrzeby. Lektura tej książki uzmysławia bardzo wiele, ale jest to dla nas tylko czytana historia, dlatego dobrze byłoby rozejrzeć się wokół siebie, wspierać zbiórki, bo przecież warto pomagać. Tyle możemy zrobić.

Zuzanna Poręba kl. 4c

Jesienne polecajki książkowe...

„Muchomory w cukrze” Marta Bijan

Fio, Wenus, Hanna, Kostek i Robin spędzają wakacje w Domku z Drzewa i Szkła należącego do przyrodniego brata Kostka – Adama. Dom ten jest położony pośrodku niczego, nie ma w nim zasięgu. Z czasem beztroskie dni zmieniają się w koszmar. Kim tak naprawdę jest Adam?



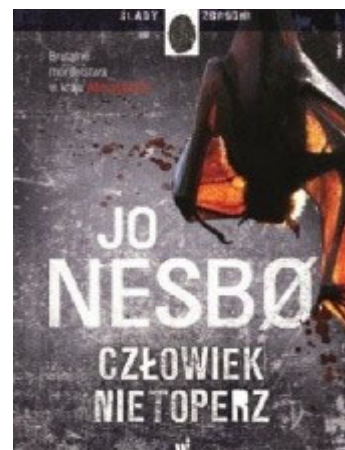
„Niewidzialna dziewczyna” Blue Jeans

Aurora Rios jest niewidzialna dla innych uczniów. Mając 17 lat nie ma przyjaciół, jest nazywana dziwadłem. Pewnego ranka Aurora zostaje znaleziona martwa w szkolnej szatni. Julia Plaza niezwykle inteligentna koleżanka z klasy Aurory podejmuje się rozwiązania zagadki śmierci zamordowanej koleżanki.



„Człowiek nietoperz” Jo Nesbo

Harry Hole norweski policjant pracuje nad zabójstwem swojej rodaczki Inger Holter. Kobieta być może padła ofiarą seryjnego mordercy. W celu rozwiązania zagadki odwiedza domy publiczne, lokale do handlu narkotykami i widuje wielu dewiantów seksualnych. Rozwiązanie przychodzi jednak zbyt późno.



„Żniwiarz: Pusta noc” Paulina Hendel

Magda oprócz normalnego życia dwudziestoletniej kobiety tropi upiory rodem ze słowiańskich zabobonów. Z krainy umarłych ucieka na tyle potężna istota, że kosiarze nie są w stanie sobie z nią poradzić. Niedługo po tym Magda i jej przyjaciele znajdują się w śmiertelnym niebezpieczeństwie.



Wiktoria Smoleń 3bb

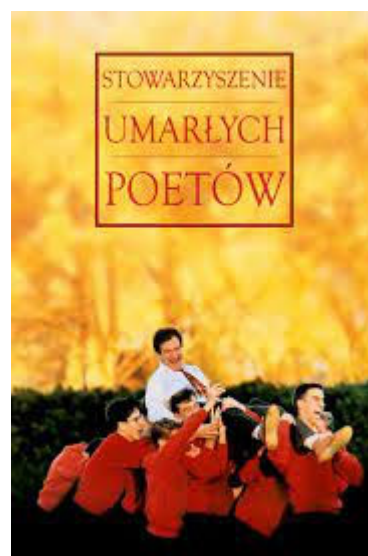


JESIENNE POLECAJKI FILMOWE...

Nadeszła jesień to już fakt. Za oknem raz słońce, raz deszcz. A w domu? Kubek dobrej herbaty, kocyk i dobry film – plan idealny na długie jesienne wieczory. Więc co tu obejrzeć? Myślę, że dla większości z Was, jesień kojarzy się z Harrym Potterem albo ogólnie z fantastyką i horrorami. Jesień może być też momentem głębszych przemyśleń. Jest wiele filmów godnych obejrzenia i to niekoniecznie związanych ze światem fantastyki i grozy. Przychodzę z poleceniem 5 filmów/bajek aby umilić Wam ten jesienny czas i skłonić do refleksji.

1. *“Stowarzyszenie umarłych poetów” (Dramat)*

Amerykański dramat filmowy z 1989r. W reżyserii Petera Weira. Film rozgrywa się w prestiżowej Akademii Weltona, elitarnej szkole średniej z surowymi dyscyplinami. Poznajemy bohaterów borykających się z problemami dorastania. Todd Anderson (Ethan Hawke) czuje się niewidoczny, Neil Perry (Robert Sean Leonard) bardzo chce zostać aktorem, niestety nie pozwala mu na to ojciec, inni chłopcy próbują podrywać dziewczyny, ale bezskutecznie. Nauczyciel języka angielskiego odchodzi na emeryturę i na jego miejsce przychodzi inny nowy pełen energii i zapału - John Keating (Robin Williams). Nauczyciel ten jest przeciwieństwem zasad obowiązujących w szkole. Wyznaje on bowiem starą zasadę Horacego “Carpe diem” (tzn. Chwytaj dzień). Uczy on uczniów miłości do poezji, wolności i robienia tego co chcą i kochają najbardziej. Pod wpływem Johna uczniowie zaczynają być sobą, ale czy to się dobrze skończy?



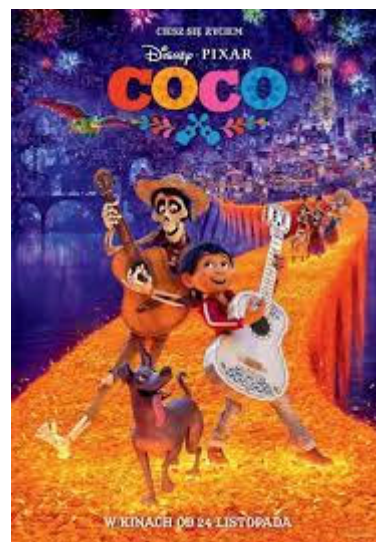
2. *“Praktykant” (Komedia)*

Amerykański film komediowy z 2015r w reżyserii Nancy Meyers. Film opowiada o losach 70-letniego wdowca - Bena Whittakera (Robert De Niro), który chce wykorzystać nadejście okazji i wrócić do aktywnego życia. Zatrudnia się on jako stażysta w redakcji strony internetowej poświęconej modzie. Założycielką jest młoda, ambitna Jules Ostin (Anna Hathaway). Czy Ben poradzi sobie w nowym środowisku? Zderzenie pokoleń uczy, bawi, złości. Bohaterzy uczą się wzajemnie nowych rzeczy i znajdują najważniejsze - przyjaźń, ale żeby dojść do tego momentu, muszą pokonać wiele przeciwności losu.



3. "Coco" (bajka animowana)

Amerykański film animowany z 2017r w reżyserii Lee Unkricha, wyprodukowany przez wytwórnię Walt Disney Pictures i Pixar Animation Studios. Bohaterem filmu jest dwunastoletni chłopiec o imieniu Miguel. Od lat kocha muzykę, która niestety jest zakazana u niego w domu. Chce spełnić marzenie, by zostać wielkim muzykiem tak jak jego idol – Ernest de la Cruz. W pogoni za marzeniem w serii dziwnych wydarzeń, chłopiec trafia do kolorowej Krainy Umarłych. Spotyka tam uroczego oszusta Hectora. Wspólnie próbują rozwiązać i poznać historię rodziny Miguela i wydostać chłopca z powrotem do świata żywych. Czy im się to uda? Sprawdźcie sami!



4. "Nietykalni" (komediodramat)

Francuski komediodramat w reżyserii Oliviera Nakache'a i Érica Toledana. Film oparty na faktach, opowiadający historię Philippe ([François Cluzet](#)) bogatego arystokraty, który ulega wypadkowi i zostaje sparaliżowany. Jako pomoc domową/asystenta zatrudnia młodego chłopaka Drissa ([Omar Sy](#)) czarnoskórego imigranta z Senegalu, który wyszedł z więzienia, nie posiada doświadczenia ani kwalifikacji. Nie zależy mu zbytnio na pracy, ale na podpisie bogatego mężczyzny, dzięki któremu dostanie zasiłek. Niespodziewanie oprócz pracy jako asystent zostaje kimś więcej - przyjacielem, dzięki któremu Philippe czuje się lepiej i łatwiej jest mu żyć jako osoba niepełnosprawna. Film wzrusza, bawi, ale przede wszystkim uczy.



5. „Pamiętnik” (Romans/melodramat)

Amerykański melodramat z 2004r w reżyserii Nicka Cassavetesa. Film opowiada historie dwojga kochanków, których uczucia są wystawione na próbę. Allie (Gena Rowlands), cierpiąca na chorobę Alzheimera, żyje w domu starców i nie pamięta nic z lat swojej młodości. Duke (James Garner) czyta Allie jej własny pamiętnik. W latach 40, ona – dziewczyna z bogatego domu i niejaki Noah (Ryan Gosling) – chłopak z tartaku, zakochali się w sobie, jednak rodzice dziewczyny myśleli, że to tylko wakacyjny romans i byli przeciwni temu związkowi. Gdy zobaczyli miłość tych dwojga chcieli wyjechać z córką jak najszybciej do Nowego Yorku. Po wyjeździe ukochanej, Noah codziennie pisze listy, które nie docierają do rąk Allie, ponieważ chowa je jej matka. W międzyczasie podczas trwania wojny, Allie zajmują się rannymi żołnierzami. Tam poznaje Lona Hammonda, Jr. ([James Marsden](#)), który proponuje jej małżeństwo. Stara miłość jednak nie rdzewieje i Allie nie może zapomnieć o Noah i łączącym ich uczuciu. Jaka będzie jej decyzja i czy kiedyś jeszcze spotka się z Noah? Film ten jest klasykiem kina romantycznego wart obejrzenia.



Monika Jasińska Kl 4t

Sonda wśród uczniów na temat jesiennych piosenek...

Przeprowadziliśmy sondę wśród uczniów naszej szkoły odnośnie tego jakich piosenek słuchają w czasie jesiennych dni.

Tutaj przedstawiamy wasze głosy:

- | | |
|--|--------------------|
| 1. „We fall in love October”- Girl in Red | (liczba głosów 19) |
| 2. “Sweater Weather” – The Neighbourhood | (liczba głosów 18) |
| 3. “ Last Christmas” – Wham | (liczba głosów 15) |
| 4. “ Nim zajdzie słońce” – Doda x Smolasty | (liczba głosów 10) |
| 5. „The night we met” – Lord Huron | (liczba głosów 9) |
| 6. “Temperatura” – Skolim | (liczba głosów 9) |

Dziękujemy Wam za udział!

Maria Pietrkiewicz kl. 3 Bb